

---

**Religious Objects  
and Cultural  
Properties Destroyed  
in the March Pogrom**

---

**Светиње  
и културна добра  
уништени  
у мартовском погрому**

---

**Bistražin – Church of St Elias**

Built upon remains of an earlier church between the two World Wars.

Burnt down in April 1941; restored in 1992.

\* In June 1999, the church was plundered and partly demolished. In March 2004, the church was mined in the presence of the KFOR troops.

**Бистражин – Црква Св. Илије**

Подигнута је између два светска рата на остацима старије цркве.

Црква је била спаљена у априлу 1941. Обновљена је 1992. године

\* Јуна 1999. опљачкана је и делимично оштећена. Марта 2004. године црква је минирана у присуству трупа КФОР-а.

**Đakovica – Cathedral of the Holy Trinity**

Built between 1994 and 1999, on the site of an earlier church that was built in 1940 and destroyed in 1949.

\* Destroyed in July 1999, after the arrival of KFOR. In March 2004, two belfries that survived the 1999 destruction were razed to the ground.

**Ђаковица – Саборна црква Свете Тројице**

Изградња цркве трајала је од 1994. до 1999. године. Подигнута је на месту старије цркве, подигнуте 1940, а срушене 1949. године.

\* Уништена је у јулу 1999, након доласка КФОР-а. Два звоника која су преживела разарање савњена су са земљом марта 2004. године.







### Đakovica – Church of the Holy Virgin and the Parish House

The church was a small, single-storey building. A dormitory, a 19<sup>th</sup> century single-storey house, and a recently built belfry could be seen in the churchyard. A valuable collection of 18<sup>th</sup> and 19<sup>th</sup> century icons and liturgical vessels was kept in the church.

\* Razed to the ground in March 2004, by the Albanian terrorists in the presence of the UN Mission and KFOR.



### Ђаковица – Црква Успења Богородице с парохијским домом

Мала приземна црква. У порти су се налазили конак, приземна кућа из XIX века и звоник новијег датума. У цркви се чувала вредна збирка икона и црквених предмета из XVIII и XIX века.

\* У марту 2004. године албански терористи савирили су цркву са земљом у присуству Мисије УН и КФОР-а.

### Piskote – Cemetery Church of Holy Prince Lazar

Built between 1991 and 1994.

\* The church was devastated, while the cemetery was desecrated in 1999, after the arrival of the UN Mission and KFOR in Kosovo and Metohija. Both the church and the cemetery were destroyed in March 2004.



### Пискоте – Гробљанска црква Светог кнеза Лазара

Изградња цркве је трајала од 1991. до 1994. године.

\* Црква је девастирана, а гробље оскрнављено 1999, након доласка Мисије УН и КФОР-а на Косово и Метохију. У марту 2004. године уништени су црква и гробље.



### Kosovo Polje – Church of St Nicholas

3<sup>rd</sup> category  
Protected

The church was built upon the foundations of an earlier church in 1940, in the Serbian village founded beside the rail line Kraljevo-Skopje in 1921.

\* In March 2004, the church was desecrated and the fire was set in its interior. Parish house was looted.

### Косово Поље – Црква Св. Николе

III категорија  
Заштићена

Црква је подигнута 1940. године на темељима старије цркве, у српском селу основаном 1921. поред пруге Краљево–Скопље.

\* Марта 2004. године црква је оскрнављена и запаљена изнутра. Парохијски дом је опљачкан.



### Bresje – Church of St Catherine

The original church, built in the 19<sup>th</sup> century, was destroyed by order of Jashar Pasha Džinić from Priština. The church was rebuilt on two occasions after World War I and again after World War II.

\* In March of 2004, the church was plundered, desecrated and demolished in a vandalistic assault by Albanian terrorists, in the presence of the KFOR soldiers.

### Бресје – Црква Св. Катарине

Првобитну цркву, подигнуту у XIX веку порушио је Јашар-паша Џинић из Приштине. Обнављана је после Првог и Другог светског рата.

\* Марта 2004. године црква је опљачкана, оскрнављена и демолирана у вандалском нападу албанских терориста, у присуству војника КФОР-а.

### Donja Slapašnica – Church of Panteleimon

Built in the 20<sup>th</sup> century.

\* The church was torched in 2004, in the presence of KFOR troops in Kosovo and Metohija.

### Доња Слапашница – Црква Св. Пантелејмона

Подигнута је у XX веку.

\* Црква је запаљена 2004. године, у присуству трупа КФОР-а.



**Kosovska Mitrovica – Church of St Sava**3<sup>rd</sup> category

Protected after 1994

The church is situated on the hill in the southeastern part of the city. It was built by architect Andra Stevanović, between 1896 and 1912.

It is a cross-in-square neo-Byzantine church. The iconostasis, painted in 1914-1915, is a work of Dimitar Andronov-Papradiški from Macedonia. The belfry was built in 1938, after the project by Aleksandar Deroko.

\* The church and the churchyard were set on fire and devastated in 2004, in the presence of the military forces of the UN Mission.

**Косовска Митровица – Црква Св. Саве**

III категорија

Заштићена после 1994.

Црква се налази на брегу у југоисточном делу града. Пројектант цркве је архитекта Андра Стевановић, а њена изградња трајала је од 1896. до 1912. године.

Изграђена је у неовизантијском стилу, као црква уписаног крста. Иконостас је 1914–1915. осликао Димитар Андронов-Папрадишки из Македоније. Звоник је саграђен 1938. године по пројекту Александра Дерока.

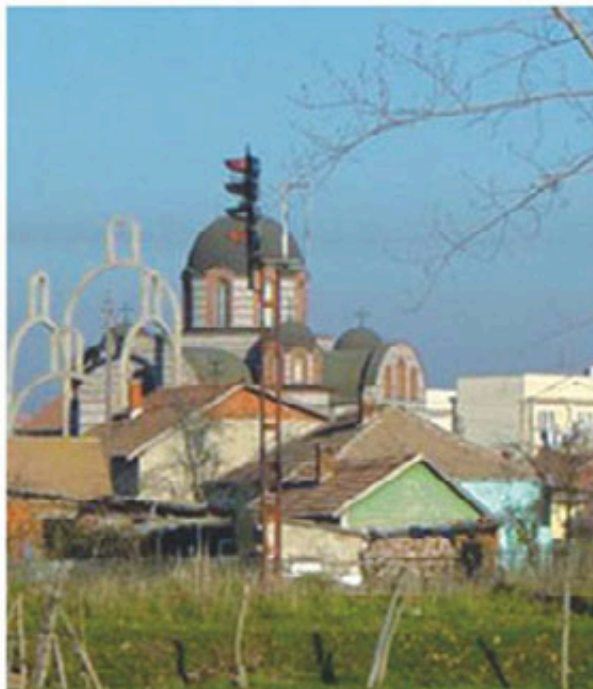
\* Црква је запаљена и девастирана са портом 2004. године, у присуству војних снага Мисије УН.



### Obilić – Church of Holy Archangel Michael

The church is a recent construction.

\* According to the report of KFOR/UNMIK a large fire was set inside the church.



### Обилић – Црква Св. арханђела Михаила

Црква је из новијег периода.

\* Према извештају КФОР/УНМИК-а, велика ватра је запаљена у унутрашњости цркве.

### Brnjača – Church of St Cyriaca (Nedelja)

3<sup>rd</sup> category  
Protected in 1966

Built in the first half of the 14<sup>th</sup> century.

The church was restored on several occasions: in the 16<sup>th</sup> century, in 1852, in the late 19<sup>th</sup> and in the early 20<sup>th</sup> century. It was demolished in World War II, and reconstructed in 1975.

Two 16<sup>th</sup> century reliefs with the representations of the Annunciation and St George killing the Dragon from this church are kept in the National Museum in Belgrade.

The dormitory and belfry were built after 1975.

\* In March 2004, the church was set on fire in the presence of the UN Mission and KFOR.



### Брњача – Црква Св. Недеље

III категорија  
Заштићена 1966.

Подигнута у првој половини XIV века.

Обнављана је у неколико наврата: у XVI веку, 1852. године, крајем XIX и почетком XX века. Демолирана је у Другом светском рату, а реконструисана је 1975. године.

Два рељефа из XVI века с представама Благовести и Светог Ђорђа који убија аждају чувају се у Народном музеју у Београду.

Конак и звоник изграђени су после 1975. године.

\* Марта 2004. црква је запаљена у присуству Мисије УН и КФОР-а.



### Belo Polje – Church of the Presentation of the Holy Virgin in the Temple

3<sup>rd</sup> category

Protected in 1964

It is believed that the present church was built between 1866 and 1868, upon foundations of an earlier church, owing to efforts of the archimandrite of Dečani Kiril Andrejević and by sponsorship of the Russian tsarina Maria Alexandrovna. The church is three-aisled, rectangular in plan, and has an eastern apse. Mural decoration of the nave and the sanctuary has only partly been investigated. It is believed that the murals were painted by the artists from the family of Krstić Daskalović Dinovski.

A collection of icons, books and liturgical vessels was kept in the church; the most valuable of them was a 15<sup>th</sup> or 16<sup>th</sup> century Italo-Cretan icon representing the Holy Virgin with Child.

The church was surrounded by an old cemetery

\* The church was torched and plundered in 1999, after the arrival of KFOR. The inhabitants of the village were exiled. However, about 20 families returned. The church was partly restored at the end of 2003. In March 2004, the church and the rebuilt houses were set on fire.

### Бело Поље – Црква Богородичиног Ваведења

III категорија

Заштићена 1964.

Претпоставља се да је постојећа црква подигнута 1866–1868, уз материјалну помоћ руске царице Марије Александровне и трудом дечанског архимандрита Кирила Андрејевића. Црква има правоугаону основу, а њена унутрашњост је подељена на три брода. Има једну апсиду. Зидне слике у наосу и олтарском простору делимично су проучене. Претпоставља се да су дело сликара из породице Крстића Даскаловића Ђиновских.

У цркви се чувала збирка икона, књига и богослужбених сасуда. Највреднија међу њима била је итали-кретска икона из XV или XVI века с представом Богородице и малог Христа.

Око цркве се налазило старо гробље.

\* Црква је запаљена и опљачкана 1999. године, након доласка КФОР-а. Становници села су прогнани. Ипак, око 20 породица се вратило. Црква је делимично обновљена крајем 2003. године. Марта 2004. црква и обновљене куће су запаљене.



**Peć – Church of St John the Baptist**

The church was built in 1982, on the site of an earlier church, in the courtyard of the old Metropolis in the centre of Peć.

\* In March 2004, both the church and the Metropolis with the parish house were destroyed. Since June 1999, the province of Kosovo and Metohija is under the civil and military administration of the UN Mission.

**Пећ – Црква Св. Јована Претече**

Црква је изграђена 1982. године на месту старијег храма, у дворишту старе Митрополије у центру Пећи.

\* Марта 2004. године и црква и Митрополија с парохијским домом су уништени. Од јуна 1999. године Косово и Метохија налази се под цивилном и војном управом Мисије УН.

**Podujevo – Church of St Andrew (St Elias)**

3rd category  
Protected

Built in 1930.

The church was partly damaged in the World War II. It was restored in 1971.

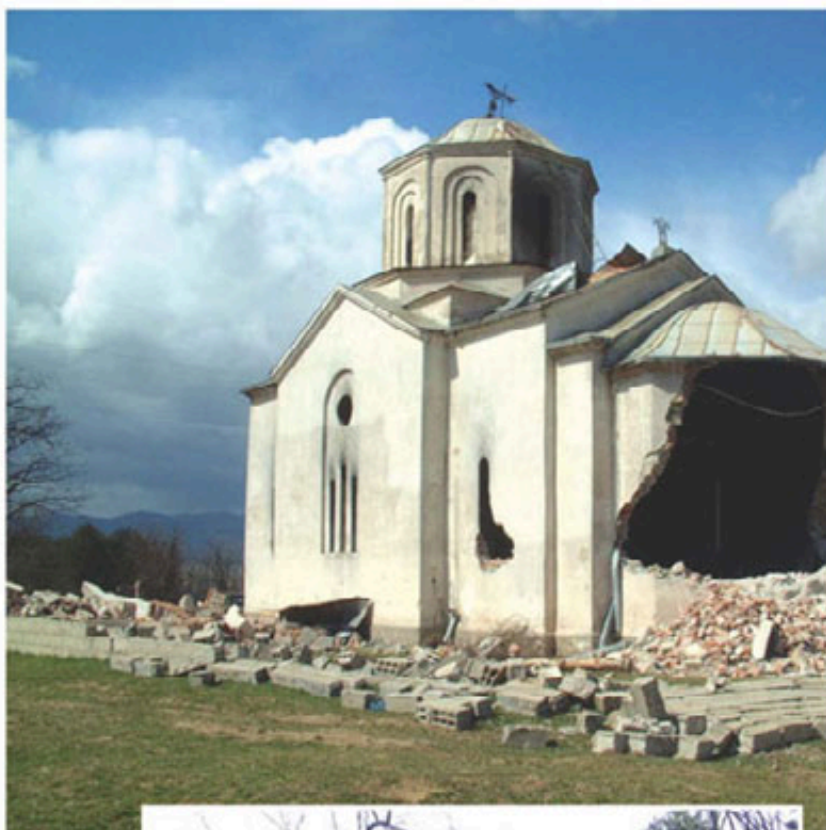
\* The church was torched in 1999, after the arrival of the UN Mission and KFOR in Kosovo and Metohija, to be subsequently devastated in 2002. The sanctuary of the church was severely damaged in March 2004.

**Подујево – Црква Св. Андрије Првозваног (Св. Илије)**

III категорија  
Заштићена

Црква је подигнута 1930. године. За време Другог светског рата делимично је оштећена. Обновљена је 1971. године.

\* Спаљена је 1999. године, након доласка Мисије УН на Косово и Метохију и накнадно девастирана 2002. године. Марта 2004. олтарски простор цркве је тешко оштећен.





## Priština – Church of St Nicholas

3<sup>rd</sup> category  
Protected in 1956

Built in 1830 on the foundations of a monastery dedicated to the same saint and recorded in the Turkish census of 1544. Woodcarvings of the iconostasis date from 1840 and are the work of Macedonian woodcarvers, brothers from the Frčkovski family. The iconostasis was designated for protection in 1956. The major part of the murals dates from 1902 and is painted by Avram Dobranac.

\* The church was damaged by a hand-grenade in 1999, after the arrival of KFOR. It was set on fire in March 2004 together with the parish house. The iconostasis, icons and the complete archive were consumed by the fire.

## Приштина – Црква Св. Николе

III категорија  
Заштићена 1956.

Подигнута је 1830. на темељима истоименог манастира убележеног у турским пописима из 1544. године. Дуборез на иконостасу потиче из прве половине XIX века – 1840. године, а извели су га македонски дуборесци браћа Фрчковски. Иконостас је заштићен 1956. године. Највећи део зидног сликарства настао је 1902. и рад је зографа Аврама Добранца.

\* Црква је оштећена бомбом после доласка КФОР-а 1999. године. Марта 2004. црква и парохијски дом су запаљени. Изгорели су иконостас, иконе и целокупна архива.





## Prizren – Church of St Savior

1<sup>st</sup> category  
SK 1401  
1948/1990  
Extraordinary importance

The church of St Savior in Prizren is the endowment of nobleman Mladen Vladojević, a contemporary of emperor Dušan, and his parents. It was built around 1330 and was granted to the monastery of Holy Archangels in 1348. The church was built on an atrophied Greek-cross scheme. The earliest frescoes in the church - those in the sanctuary - were painted around 1330. The decoration of the interior was undertaken once again before 1348. Most of its murals have been destroyed.

The church was used by the Tzintzar community of Prizren, which in 1836 undertook construction of a large church planned to enclose the church of St Savior within its northern aisle. The project was given up, but the walls remained.

The church underwent conservation and restoration between 1953 and 1963. Restoration of the frescoes was interrupted in 1999.

\* In March 2004, the church was set on fire in the presence of KFOR troops.

## Призрен – Црква Светог Спаса

I категорија  
СК 1401  
1948/1990  
Изузетан значај

Црква Светог Спаса је задужбина властелина цара Душана Младена Владојевића и његових родитеља. Изграђена је око 1330. године, а 1348. је поклоњена манастиру Светих арханђела. Црква има основу сажетог уписаног крста. Најстарије фреске – у олтарском простору – настале су око 1330. године. Црква је поново осликавана пре 1348. Велики део живописа је уништен.

Цинцарска заједница Призрена, која је користила цркву, започела је 1836. године изградњу великог храма који је требало да својим северним бродом обухвати цркву Светог Спаса. Од пројекта се одустало, али су зидови остали око цркве.

Конзерваторски радови трајали су од 1953. до 1963. године. Рестаурација фресака је прекинута 1999.

\* Марта 2004. црква је запаљена, у присуству трупа КФОР-а.







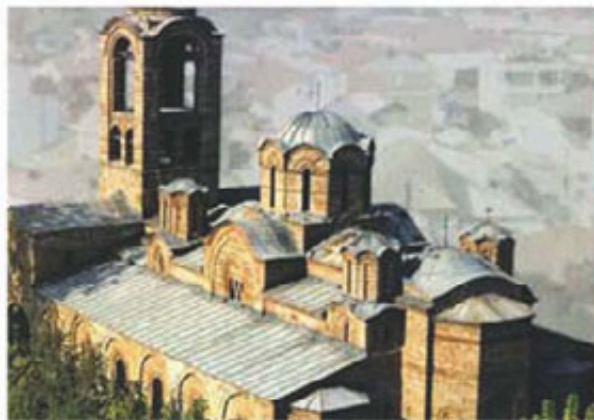
**Prizren – Church of the Holy Virgin of Ljeviška**

1<sup>st</sup> category  
SK 1369  
1948/1990  
Extraordinary importance

The present church, an endowment of King Milutin, was built in 1306/1307 upon remains of the 11<sup>th</sup> century cathedral, which had also been founded on the site of an earlier, Early Christian church. However, the history of the church is even more complex, since another building stage - probably dating from the 13<sup>th</sup> century, can be recognized. The original, 11<sup>th</sup>-century building was a three-aisled basilica, with three eastern apses and a western narthex preceded by a portico. In the 14<sup>th</sup>-century re-modelling, the nave of the basilica was turned into a five-domed corpus, while the aisles were turned into an ambulatory encompassing three sides of this central unit. The portico was replaced by a two-story exonarthex with a belfry, the ground-floor of which was designed as an open porch, while the first floor housed two side chapels. As it was recorded in an inscription on the south transverse arch of the exonarthex, the remodelling was entrusted to masters Nicholas and Astrapas.

The earliest preserved frescoes are dated to the third decade of the 13<sup>th</sup> century. All the other frescoes were painted between 1307 and 1313 by a group of painters led by master Astrapas. When the church was turned into mosque in the 18<sup>th</sup> century, these frescoes were picked, covered with mortar and whitewashed, to be rediscovered as late as the 1950s. Their restoration was completed in 1976. Since the mid-20<sup>th</sup> century, the church was the subject of systematic explorations and conservation works which were interrupted in 1999.

After the arrival of KFOR the church was locked and encircled by barbed-wire. It was guarded by a special KFOR unit. The mines put around the church have not been removed. \* In March 2004, a fire was set in the interior of the church, the sanctuary was desecrated, while the altar table was broken. The frescoes are severely damaged. No protection was provided by the KFOR soldiers.



**Призрен – Црква Богородице Љевишке**

I категорија  
СК 1369  
1948/1990  
Изузетан значај

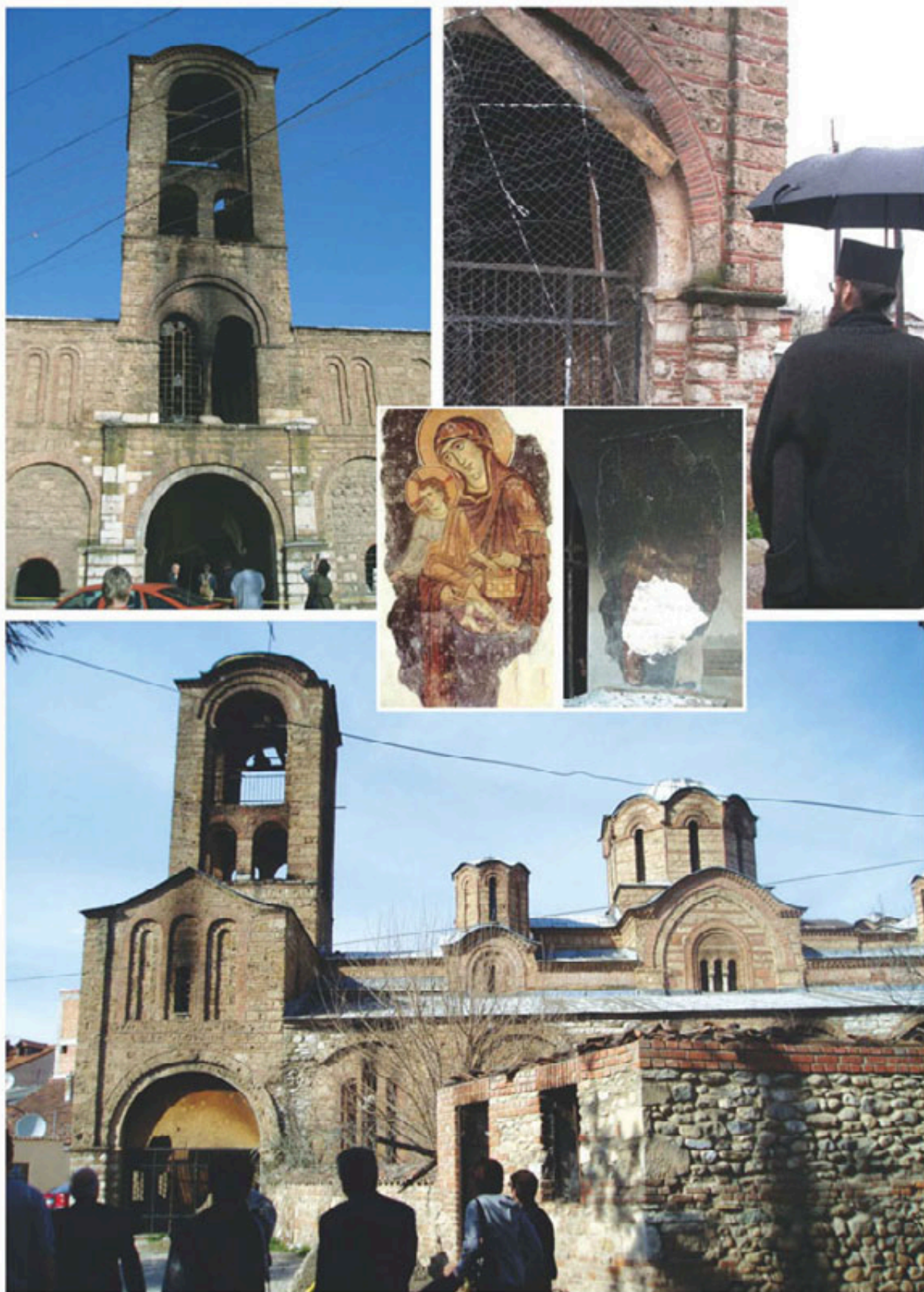
Садашња црква, задужбина краља Милутина, подигнута је 1306/1307. на остацима катедрале из XI века, која је такође основана на месту старије, ранохришћанске цркве. Историја ове цркве је, међутим, још сложенија с обзиром да се може препознати још једна етапа грађевине – вероватно из XIII века. Првобитна грађевина из XI века имала је облик тробродне базилике, са три апсиде на истоку и припратом на западу, испред које се налазио трем. Током обнове у XIV веку главни брод базилике је постао петокуполна целина, док су бочни бродови претворени у амбулаторијум, који са три стране обухвата ову централну јединицу. Трем је замењен двоспратном спољном припратом са звоником. Њено приземље је решено као отворени трем, док су на спрату смештене две бочне капеле. Обнова цркве је поверена мајсторима Николи и Астраси, о чему постоји запис на јужном попречном луку у спољној припрати.

Најстарије сачуване фреске у цркви Богородице Љевишке датују се у трећу деценију XIII века. Све остале фреске дело су групе сликара вођених мајстором Астрасом, и настале су између 1307. и 1313. године. Ове фреске су изубијане чекићем, покривене новим слојем малтера и прекречене у XVIII веку, када је црква претворена у џамију. Поново су откривене тек подесетих година XX века. Њихова рестаурација трајала је до 1976. године. Од тада трају систематска истраживања и конзерваторски радови, који су прекинути 1999. године.

После доласка КФОР-а црква је закључана и опасана бодљикавом жицом. Чувао ју је посебан одред КФОР-а. Терен око цркве још није разминираан.

\* Марта 2004. године црква је запаљена изнутра, олтарски простор је оскрнављен, а часна трпеза разбијена. Фреске су претрпеле велика оштећења. Војници КФОР-а нису заштитили цркву од нападача.







### Prizren – Church of St Nicholas "Tutić's church"

1<sup>st</sup> category  
SK 1402  
1962/1990  
Extraordinary importance

An endowment of Dragoslav and Bela Tutić, built in 1331-1332.

The church is a single-naved, domed building, with a tripartite sanctuary to the east. It was decorated in frescoes immediately after its construction had been completed. Fragments of this original fresco decoration have been preserved in the upper zones of the walls.

It underwent conservation and restoration in 1967-1970. Further conservation works were also conducted in stages between 1980 and 1999.

\* In March 2004, the church was demolished and fire was set in its interior which caused severe damages.

### Призрен – Црква Св. Николе, „Тутићева“

I категорија  
СК 1402  
1962/1990  
Изузетан значај

Задужбина Драгослава и Беле Тутић, подигнута 1331-1332. године.

Црква је једнобродна, с куполом и троделним олтарским простором на истоку. Осликана је непосредно по завршетку грађења. Остаци првобитног живописа сачували су се само у горњим зонама зидова.

Конзерваторско-реставраторски радови обављени су између 1967. и 1970. године. Даља конзервација рађена је у етапама од 1980. до 1999. године.

\* Марта 2004. црква је демолирана и запаљена изнутра, чиме су изазвана тешка оштећења.



**Prizren – Fortress of Kaljaja**

1<sup>st</sup> category  
SK 1399  
1948/1990  
Extraordinary importance

Byzantine fortress of Prisdriana was built in the 11<sup>th</sup> century. It was reconstructed and enlarged in the 12<sup>th</sup> and 13<sup>th</sup> centuries and additionally fortified in the 14<sup>th</sup> century, during the reign of emperor Dušan. Within the Turkish period of its history, five distinct phases of construction can be recognized. The most important of them belong to the 17<sup>th</sup> century.

The fortress was a subject of partial archaeological investigation and conservation.

\* Damaged in March 2004.

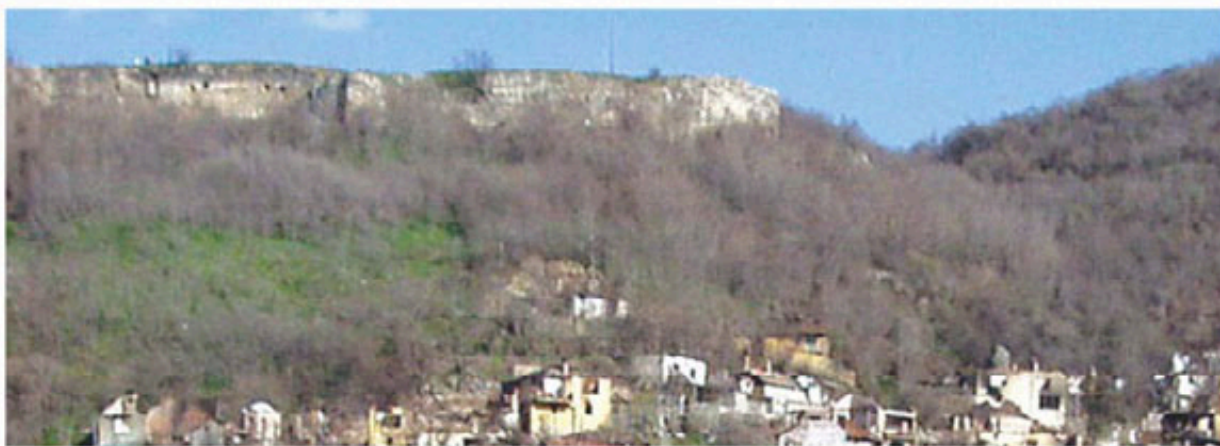
**Призрен – Тврђава Каљаја**

I категорија  
СК 1399  
1948/1990  
Изузетан значај

Византијско утврђење Приздријана подигнуто је у XI веку. Тврђава је реконструисана и проширена током XII и XIII, и додатно ојачана у XIV веку, у време владавине цара Душана. У турском периоду њене историје може се уочити пет фаза изградње. Најзначајније су оне из XVII века.

Тврђава је делимично археолошки истражена и конзервирана.

\* Марта 2004. године је оштећена.

**Prizren – Monastery of Holy Archangels**

1<sup>st</sup> category  
SK 1366  
1448/1900  
Extraordinary importance

The monastery of Holy Archangels, the mausoleum of emperor Dušan, is situated in the gorge of the River Bistrica, 3 km from Prizren. It was founded on a triangular plateau on the left bank of the river, at the foot of the hill on which the medieval fortress of Višegrad was built. The monastery was built upon remains of an earlier religious object in the period between 1343 and 1352. The monastery has an irregular triangle in its plan, defined by a fortified enclosing wall and dictated by the shape of the plateau. Apart from the katholikon dedicated to Holy Archangels, it included the church of St Nicholas, a refectory, built as a cross-shaped, free-standing object, and residential buildings built against the perimeter wall. It was probably deserted in the 16<sup>th</sup> century. The monastery must have been pulled down between 1542 and 1615. In 1615, the building material found at the site of the

**Призрен – Манастир Светих арханђела**

I категорија  
СК 1366  
1448/1900  
Изузетан значај

Манастир Светих арханђела, маузолеј цара Душана, налази се у клисури реке Бистрице, 3 км од Призрена. Изграђен је на троугаоном платоу на левој обали реке, у подножју узвишења на ком је подигнуто средњовековно утврђење Вишеград. Манастир је изграђен на старијем култном месту између 1343. и 1352. године. Био је опасан одбрамбеним зидом, којим је омеђен простор у облику неправилног троугла, саображен пропланку на ком се налази. Поред цркве Светих арханђела, манастир је обухватао и цркву Св. Николе, крстообразну трпезарију, конципирану као самостална грађевина, и конаке подигнуте уз одбрамбени зид. Манастир је вероватно запустео у XVI веку. Срушен је између 1542. и 1615. године. Материјал од кој је био изграђен употребљен је 1615. године за зидање Синан-



monastery was used for the construction of Sinan-pasha's mosque in Prizren. Remains of the monastery were subsequently covered with deposit brought by water from the slopes of the hills. Remains of the two churches were uncovered in 1927, during the first archaeological research of the site. The church of Holy Archangels was designed on a cross-in-square scheme. It had a tripartite sanctuary and a narthex designed as an open portico. It is assumed that it might have had five domes. Facades of the church were made of reddish and white marble ashlar. The church was famous for mosaic pavement. The church of St Nicholas was single-naved domed with an eastern apse and an open portico, narthex, to the west.

Remains of other objects were excavated in the 1960s. In 1990s, a new dormitory was built on the remains of old conventual buildings. Monastic life was re-established in 1998.

\* In March 2004, the monastery was looted and torched in a vandalistic assault by Albanian terrorists and the mob in the presence of the KFOR soldiers.

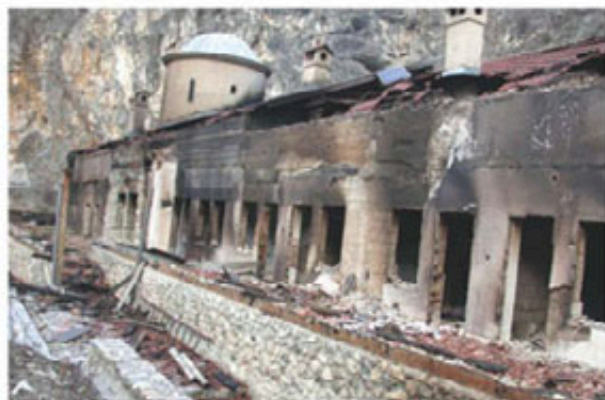
–пашине џамије у Призрену. Остатке манастира је с временом покрио нанос који је вода доносила с падини. Остаци црква откривени су 1927. године, приликом првих археолошких истраживања. Црква Светих арханђела је била конципирана као грађевина уписаног крста. Имала је троделни олтарски простор и припрату у облику отвореног трема. Претпоставља се да је имала пет купола. Била је чувена по свом мозаичком поду. Црква Св. Николе је подигнута као једнобродна куполна грађевина, с апсидом на истоку и отвореним тремом – припратом – на западу.

Остаци преосталих објеката откопани су шездесетих година XX века. Током деведесетих подигнут је нови конак на остацима старих манастирских зграда, а монашки живот је поново успостављен 1998. године.

\* Марта 2004. манастир је опљачкан и запаљен у вандалском нападу албанских терориста и разуларене гомиле, у присуству војника КФОР-а.









**Prizren – Church of St Cyriaca (Nedelja)**

3<sup>rd</sup> category  
Protected in 1966

The original church at this site was founded in 1371, by young king Marko Mrnjavčević and dedicated to the Presentation of the Holy Virgin in the Temple. Remains of this original church, upon which the church of St Cyriaca was subsequently built, were discovered in 1966. Research and conservation work done on that occasion were followed by the restitution of the original scheme.

\* The church was burnt down in March 2004 in the presence of the KFOR troops.

**Призрен – Црква Св. Недеље**

III категорија  
Заштићена 1966.

Првобитну цркву на овом месту, посвећену Богородичином Ваведењу, основао је 1371. године млади краљ Марко Мрњавчевић. Остаци ове првобитне цркве, на којима је касније подигнута црква Св. Недеље, откривени су 1966. године. Пошто су обављена истраживања и конзерваторски радови, цркви је враћен првобитни изглед.

\* Црква је спаљена у марту 2004. године, у присуству трупа КФОР-а.

**Prizren – Church of St George, "Runović's" church**

3<sup>rd</sup> category  
Protected in 1956

This church dedicated to St George has also been known as the church of Runović after the family name of its donors. It was remodelled on several occasions and its appearance does not provide sufficient information for precise dating. It is assumed that it was built between the 14<sup>th</sup> and 16<sup>th</sup> centuries.

The church is single-naved, barrel-vaulted, with an eastern apse. Its mural decoration dates from the second half of the 16<sup>th</sup> century. The iconostasis was painted by Petar Filipović from Gara in 1829.

Conservation treatment of the icons and frescoes was undertaken in 1995 and was interrupted in 1999. After the arrival of KFOR, the church was used as storage for firewood and barbed-wire.

\* In March 2004, the fire was set in its interior, which caused severe damages.

**Призрен – Црква Св. Ђорђа, „Руновића“**

III категорија  
Заштићена 1956.

Црква посвећена Св. Ђорђу позната је и као „Руновића црква“, по презимену њених ктитора. Како је неколико пута у својој историји претрпела знатније преградње, њена спољашњост не даје довољно података за прецизније датовање. Претпоставља се да је подигнута између XIV и XVI века.

Црква Св. Ђорђа је једнобродна грађевина са полуобличастим сводом и једном апсидом на источној страни. Њен живопис је настао у другој половини XVI века. Иконостас је осликао Петар Филиповић из Гаре 1829. Фреске и иконе су рестауриране и конзервиране 1995. године.

Након доласка КФОР-а црква је служила као складиште огревног дрвета и бодљикаве жице.

\* Марта 2004. црква је запаљена изнутра, чиме су изазвана тешка оштећења.





### Prizren – Complex of Potkaljaja, Pantellja and Potok mahala

3<sup>rd</sup> category

Protected in 1970

Residential, artisan and trading quarter that took shape downhill from the fortress of Kaljaja in the first half of the 19<sup>th</sup> century.

\* Numerous objects in the complex were destroyed between 1999 and 2001. Serbian population was exiled in 1999. In March 2004, numerous houses were consumed by the fire set by Albanian terrorists in the presence of KFOR troops.

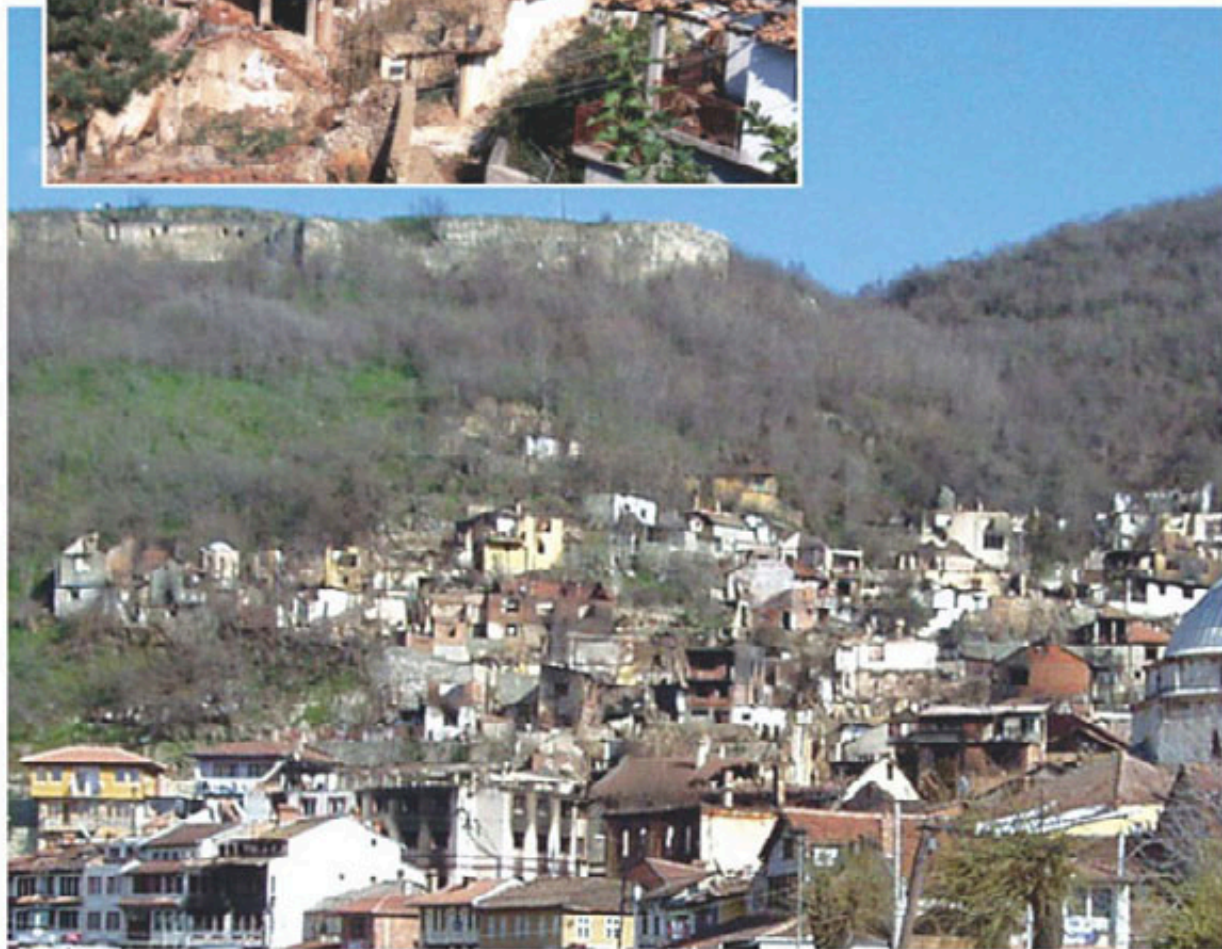
### Призрен – Комплекс Поткаљаја, Пантелија и Поток махала

III категорија

Заштићен 1970.

Стамбени, занатски и трговачки део града испод тврђаве формиран је у првој половини XIX века.

\* Велики број објеката из овог комплекса је уништен 1999–2001. Српско становништво је протерано 1999. Марта 2004, велики број кућа је изгорео у присуству трупа КФОР-а, у ватри коју су запалили албански терористи.





### Prizren – Edifice of the Theological Seminary “SS Cyril and Methodius”

3<sup>rd</sup> category  
Protected

Built in 1872 as an endowment of Sima Andrejević Igumanov, a well-known merchant and benefactor from Prizren.

\* In September 1999, after the arrival of the UN Mission and KFOR in Kosovo and Metohija, the chapel adjacent to the Seminary was destroyed. In March 2004, the whole complex of the Seminary was set on fire and devastated.



### Призрен – Зграда Богословије „Свети Кирило и Методије“

III категорија  
Заштићена

Подигнута 1872. године, као задужбина Симе Андрејевића Игуманова, познатог призренског трговца и добротвора.

\* У септембру 1999, након доласка Мисије УН и КФОР-а на Косово и Метохију, уништена је капела при Богословији. Марта 2004. читав комплекс је запаљен и девастиран.



### Prizren – Cathedral of St George

Recognized heritage

The cathedral was constructed and decorated between 1856 and 1887. It was designed on a cross-in-square scheme. Its western part was occupied by a narthex with a choir gallery and a belfry. It had a three-partite sanctuary to the east, with three projecting apses, and a dome at the crossing of the nave and transept supported by pillars.

The iconostasis and murals were the works of Kuzman Frčkovski from Galičnik. Numerous icons from other churches from Prizren and its surroundings were kept there.

\* In March 2004, the church was burnt down and mined in the presence of the KFOR troops.



### Призрен – Саборна црква Св. Ђорђа

Евидентирана

Саборна црква посвећена Св. Ђорђу грађена је и опремана од 1856. до 1887. године. То је грађевина развијеног крста. На западном делу била је припрата с хором и кулом звонаром, а на источном трочлани олтарски простор с апсидама које се издвајају из масе зида. Кубе се издизало на ступцима над пресеком трансепта и главног брода.

Иконостас и живопис дело су Кузмана Фрчковског из Галичника. У цркви се чувао већи број икона из других цркава у Призрену и околини.

\* Марта 2004. године црква је спаљена и минирана, у присуству трупа КФОР-а.







### Prizren – Church of Holy Doctors Cosmas and Damian

Recognized heritage

The church was built at the end of the 19<sup>th</sup> century upon remains of an earlier church. It is single-naved, barrel-vaulted, with an apse shifted from the longitudinal axis. There is no mural decoration in the church, nor other objects of artistic interest.

\* The priest's house in the churchyard was burnt down in 1999. In March 2004, the church itself was burnt down.



### Призрен – Црква Светих врача Козме и Дамјана

Евидентирана

Црква Светих Врача је подигнута крајем XIX века на темељима старије цркве. То је једнобродна грађевина са полуобличастим сводом и апсидом ексцентрично постављеном у односу на њену подужну осу. У цркви нема ни живописа ни других предмета од уметничког значаја.

\* Свештеникова кућа у порти запаљена је 1999. године. Марта 2004. и сама црква је спаљена.

### Prizren – Church of St Panteleimon

Recognized heritage

Built in 1937 on the foundations of a 14<sup>th</sup> century church. It is situated in the quarter of Pantelija. People used to gather around the church for the feast of St Panteleimon.

\* The church was burnt down in the presence of the UN Mission and KFOR in March 2004.

### Призрен – Црква Св. Пантелејмона

Евидентирана

Изграђена је 1937. године на темељима цркве из XIV века. Налази се у махали Пантелија. Око цркве се окупљао народ на саборима поводом храмовне славе.

\* Црква је спаљена у присуству Мисије УН и КФОР-а, марта 2004. године.



**Prizren – Edifice of the Episcopate**

Recognized heritage

Built around 1960.

\* In March 2004, the building was set on fire, demolished and totally destroyed despite the fact that it was housing the Headquarters of the German KFOR since 1999.

**Призрен – Зграда Епископије**

Евидентирана

Подигнута око 1960. године.

\* Марта 2004. зграда је запаљена, демолирана и потпуно уништена иако је у њој од 1999. године био главни штаб немачког КФОР-а.

**Živiniane – Church of St Cyriaca (Sveta Nedelja)**

Recognized heritage

Built in 1936.

No mural decoration or icons have been preserved in the church. The Genealogical tree of Živiniane, recording all the important families once living in the village and the directions of their migration, was kept in the church. The church is surrounded by an old cemetery.

The population of the village was exiled.

\* In March 2004, the church was mined and destroyed.

**Живињане – Црква Св. Недеље**

Евидентирана

Изграђена је 1936. године.

У цркви нису сачуване ни зидне слике ни иконе. У њој се чувало генеалошко стабло села Живињана, са подацима о свим значајним породицама које су некада живеље у селу и правцима њиховог исељавања. Црква је окружена старим гробљем.

Становници села су прогнани.

\* Марта 2004. црква је минирана и уништена.





**Srbica – Monastery of Devič**1<sup>st</sup> category

SK 1413

1948/1990

Extraordinary importance

The monastery of Devič, with its church dedicated to the Presentation of the Holy Virgin in the Temple, is situated about 5 km to the south of Srbica. Its present appearance is the result of numerous destructions and rebuildings during its five centuries long history.

It is believed that the monastery was founded by despot Đurađ Branković, who, according to tradition, erected the church in 1434, as a votive for the healing of his virgin daughter thereby acquiring the name of Devič. The monastery was famous for the cult of the holy hermit Joanikije of Devič, born in the 15<sup>th</sup> century, and the activities of its scriptorium during the 16<sup>th</sup> and 17<sup>th</sup> centuries. A single-naved, barrel-vaulted church with three niches acting as a sanctuary is the earliest part of the complex. A small chapel, square in plan, housing the relics of St Joanikije was subsequently attached to its

**Србица – Манастир Девич**

I категорија

СК 1413

1948/1990

Изузетан значај

Манастир Девич, са црквом посвећеном Ваведењу Богородице, налази се око 5км јужно од Србице. Његов данашњи изглед резултат је бројних рушења и доградњи током пет векова постојања.

Претпоставља се да је манастир основао деспот Ђурађ Бранковић, који је, по предању, 1434. године подигао цркву у спомен и за оздрављење своје кћери девице – отуд назив „Девички“. Манастир је био познат по култу светог пустиножитеља Јоаникија Девичког, рођеног у XV веку, и преписивачкој делатности у XVI и XVII веку. Једнобродна црква са полуобличастим сводом и олтарским простором који чине три нише најстарији је део комплекса. Мала капела квадратне основе накнадно је призидана уза северну страну цркве. Турци су разорили манастир крајем XV века. Обновљен је у





north side. The monastery was demolished by the Turks at the end of the 15<sup>th</sup> century, to be restored in the time of patriarch Makarije Sokolović, as is witnessed by a fresco inscription from 1587. Fragments of mural decoration dating from that period can be seen in the sanctuary of the church and in the chapel, above the coffin of St Joanikije. The monastery suffered severe devastation during the two World Wars. Its restoration was undertaken in 1947. Murals underwent conservation treatment in 1966. On that occasion, oil murals painted in one of the restoration campaigns after 1863 were strapped and removed from the wall.

\*In the war operations in 1999, the monastery was ravaged. The slab covering the coffin of St Joanikije was broken, while the icons were desecrated. In March 2004, it was burnt down in the presence of KFOR soldiers. The tomb of Joanikije Devički was opened and desecrated.

време патријарха Макарија Соколовића, о чему сведочи фреско-запис из 1587. године. Фрагменти живописа из тог времена могу се видети у олтарском простору цркве и у капели, изнад кивота Св. Јоаникија. Манастир је страдао у Првом и Другом светском рату. Његова обнова започета је 1947. године. Живопис је рестауриран 1966. Том приликом су скинуте са зида и дислоциране уљане зидне слике настале у једној од обнова након 1863. године.

\* У ратним операцијама 1999. манастир је опљачкан, разбијена је плоча на кивоту Св. Јоаникија, а иконе су оскрнављене. Марта 2004. манастир је спаљен у присуству војника КФОР-а. Гробница Јоаникија Девичког је отворена и оскрнављена.

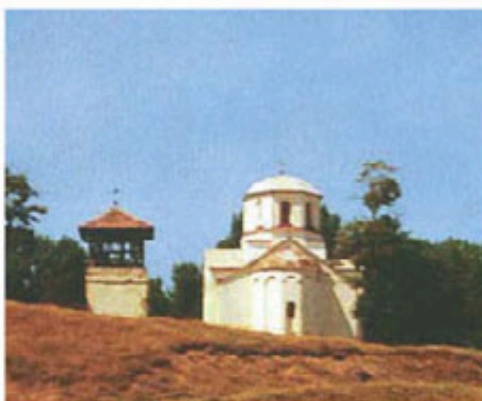


**Štimlje – Church of Holy Archangel Michael**3<sup>rd</sup> category

Protected after 1994

Built in 1920-1922 on the foundations of an earlier church as a memorial to the Serbian soldiers killed in World War I. The donor of the church was the Association "Princess Ljubica". It was built after the project of Jelisaveta Načić, the first woman architect in Serbia. The icons of St Sava and St Simeon were painted by Uroš Predić. Next to the church a shelter for orphan girls was built. The church underwent thorough conservation in 1977.

\* Desecrated and demolished after September 1999, after the arrival of KFOR. In January 2004, fire was set in its belfry. The church was devastated in March 2004.

**Штимље – Црква Светог арханђела Михаила**

III категорија

Заштићена после 1994.

На темељима старије грађевине подигнута је између 1920. и 1922. године црква посвећена српским ратницима изгинулим у Првом светском рату. Друштво „Кнегиња Љубица“ било је ктитор, а Јелисавета Начић, прва жена архитекта у Србији, пројектант. Иконе Св. Саве и Симеона насликао је Урош Предић. Уз цркву је изграђен и дом милосрђа за незбринуте девојке. Црква је темељно обновљена 1977. године.

\* Оскрнављена је и демолирана после септембра 1999. године, након доласка КФОР-а. У јануару 2004. запаљен је звоник. Црква је devastирана у марту 2004. године.

**Softović – Church of the Nativity of the Holy Virgin**

Built between the two World Wars.

\* The church was set on fire and vandalized after the arrival of KFOR. In March 2004, the church and the Orthodox cemetery were destroyed

**Софтовић – Црква Рођења Пресвете Богородице**

Подигнута је између два светска рата.

\* Црква је запаљена и вандализована након доласка КФОР-а. Марта 2004. године уништени су црква и православно гробље.

**Talinovac – Church of Holy Apostles Peter and Paul**

\* The church was demolished and set on fire in 1999, after the arrival of KFOR. The cemetery surrounding it was destroyed on the same occasion. The church was set on fire again in March 2004.

**Талиновац – Црква Светих апостола Петра и Павла**

\* Црква је демолирана и запаљена 1999. године, након доласка КФОР-а. Тада је уништено и гробље око цркве. Црква је поново запаљена у марту 2004. године.



### Uroševac – Church of Holy King Uroš

The church was built in the period between 1926 and 1933 under the project of Josif Marinković. Iconostasis and mural decoration are contemporary to the construction of the church. A collection of 19<sup>th</sup> century icons was kept in the church. \* In March 2004, the church was set on fire in the presence of the KFOR troops.



### Урошевац – Црква Светог краља Уроша

Црква је грађена 1926–1933. године по пројекту Јосифа Маринковића. И иконостас и зидне слике су из тог периода. У цркви се чувала збирка икона из XIX века.

\* У марту 2004. године црква је запаљена, у присуству трупа КФОР-а.

### Nekodim – Church of St Elias

Built in 1975.

\* The church was set on fire in early July 1999, after the arrival of KFOR. It was destroyed in March 2004, after the KFOR soldiers protecting it retreated.



### Некодим – Црква Св. Илије

Саграђена је 1975. године.

\* Црква је запаљена почетком јула 1999, након доласка КФОР-а. Уништена је у марту 2004, после повлачења војника КФОР-а који су је чували.

### Vučitrn – Church of St Elias

3<sup>rd</sup> category  
Protected

Built in 1834 on the site of an earlier church. The church was low, barrel-vaulted and spacious. Its floor was slightly below the level of the terrain surrounding it since the church was not supposed to surpass the maximum height set by the Ottoman authorities. Mural decoration dating from 1871 is a work of Blaže Damjanović from Debar.

\* The church and the parish house were demolished and set on fire in June 1999. It was completely burnt down in March 2004, in the presence of the KFOR troops in Kosovo and Metohija.



### Вучитрн – Црква Св. Илије

III категорија  
Заштићена

Саграђена је 1834. године на месту старије цркве. Црква је била ниска и пространа, са полуобличастим сводом, делимично укопана да не би висином прелазила дозвољене димензије које су прописале турске власти. Зидне слике из 1871. године дело су Блаже Дамјановића из Дебра.

\* Црква и парохијски дом демолирани су и запаљени у јуну 1999. године. Црква је спаљена у марту 2004, у присуству трупа КФОР-а.